Plantilla de proyecto

Preparación de la documentación del proyecto de   
*Diseño de Sistemas Interactivos*

Nombre y numero del grupo:

Persona de contacto:

Fecha

**Plantilla de proyecto**

**Fases procedurales:**

**Fase 1**: Visión de conjunto. Aquí se reporta en breve el contexto del trabajo y los objetivos propuestos

**Fase 2**: Situación actual y contexto. Aquí se proporcionarán los detalles de los estudios hechos para aprender el contexto, el estado de cuestión y las necesidades de las categorías de usuarios estudiadas

**Fase 3**: Identificación de los requisitos. Se describirá a través de escenarios las situaciones de resolver y se formalizarán los requisitos teniendo en cuenta los escenarios, el estado de cuestión y el contexto

**Fase 4:** Solución propuesta. Se presentará una o más posibles soluciones y se describirá el funcionamiento a través de escenarios que demuestren como la solución cumple con los objetivos. Se incluirán además y se describirán los wireframes de la solución propuesta teniendo en cuenta los requisitos

**Consejos**:

**Consejo 1: Centrar el proceso del diseño en objetivos concretos y en las personas a las que está dirigido**

**Consejo 2: Completar el documento del proyecto adjuntando ficheros útiles y de interés para su lectura.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Visión de conjunto.** | | | | |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Descripción** | | **Documento adjuntado** |
| 1.1  Contexto | ¿Cuál es el contexto donde se desarrolla el proyecto? | *El contexto elegido por los miembros del grupo es una aplicación para un taller, en el que habrá mecánicos y clientes. Esta aplicación será híbrida. De esa manera podrá ser utilizada en todo tipo de sistemas operativos (ya sea Android, IOS, BlackBerry 10…) y tendrá un diseño muy similar al de una página web, debido a que la implementación se hará en HTML, CSS, JavaScript.*  *La aplicación se desarrollará de forma genérica. Es decir, a esta aplicación podrán acceder mecánicos que cualquier taller y hacer uso de ella. De igual forma sucederá con los usuarios (siempre y cuando dispongan de un dispositivo inteligente como un móvil o Tablet)* | |  |
| 1.2  Objetivos principales | ¿Cuáles son los objetivos de este proyecto? | *El objetivo del proyecto es desarrollar una aplicación web que permita a los mecánicos ver desde su Tablet qué coche va a entrar, qué cosas le han pasado anteriormente al coche, mandarle un presupuesto al cliente para que lo apruebe (desde su tablet, móvil u ordenador) etc. Y los clientes podrán saber cuándo dispondrá de su coche, qué problemas tenía, etc.*  *Mediante esta aplicación permitiremos a los clientes comprobar el estado de su vehículo de manera rápida y efectiva, sin necesidad de llamadas. De la misma manera, los mecánicos podrán realizar un seguimiento más exhaustivo de los vehículos, encontrar averías de forma más eficiente o avisar a los clientes para que retiren su coche.* | |  |
| 1.5  miembros del grupo | ¿Quién forma parte del grupo de trabajo?  ¿Qué contribución aporta cada miembro? | **Nombre**:   * Pedro Hernández Esquivias * Francisco López Cabrero * David Gómez Cervera * Jesús de la Rosa López | **Función**:   * **Pedro** aporta conocimientos sobre diseño a la aplicación. * **Francisco** aporta ideas generales sobre cómo podría desarrollarse la aplicación. * **David** concreta aquellas ideas aportadas por el grupo para llegar a algo más conciso. * **Jesús** aporta un gran espíritu de equipo y directrices para que el equipo se encuentre organizado y motivado en todo momento. |  |

| **3. Identificación de los requisitos** | | | |  | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Descripción** | | | | **Documento adjuntado** | |
| 3.1  Escenarios de la situación actual | * Describir el perfil de los actores de cada escenarios (edad, idioma, nivel de estudio, skills..) * Describir en lenguaje informal el escenario de la situación actual en que actúan tus atores * Subrayar los puntos débiles y de fuerza del escenario que se debería tener en cuenta en el diseño | ***Personas***  *Hemos elegido los persona que se encuentran en los documentos adjuntados porque consideramos que son aquellos que reflejan de manera más significativa el entorno al que va dirigida la aplicación.*  *Gracias a estos persona podremos ver diferentes puntos de vista, como pueden ser aquellos que aporte un profesional de la conducción como “Pedro el autobusero” o una visión más general aportada por un cliente menos asiduo como puede ser “Eugenio el carnicero”.* | **Escenario**  Los escenarios recogidos en el documento adjuntado “Escenarios” son una serie de situaciones en las que, tanto los clientes como los mecánicos hacen un posible uso de la aplicación desarrollada para, posteriormente, solventar los problemas que hayan podido tener con sus vehículos. De esta manera, pueden comenzar a poner solución a dicho problema de una forma fácil, rápida y eficaz. | | Claims(preguntar) | | *-David el director de empresa*  *-Escenarios*  *-Eugenio el carnicero*  *-Juan el mecánico*  *-Lola la jubilada*  *-Pedro el autobusero* |
| 3.2  Elenco formal de los principales requisitos | Para cada categoría escribir los requisitos relevantes.  Añadir al proyecto la lista completa de los requisitos | Categoría | Descripción | | Razón | |  |
|  |  | Functional requirements |  | |  | |  |
|  |  | Data requirements |  | |  | |  |
|  |  | Environmental requirements |  | |  | |  |
|  |  | User requirements |  | |  | |  |
|  |  | Usability requirements |  | |  | |  |

| **4. Solución propuesta** | | | |  | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Nombre de la solución** | **Descripción** | | | | **Documento adjuntado** |
| 4.1  Solución | Describir en breve la solución propuesta sin usar detalles técnicos.  Es posible proponer un combinado de soluciones |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
| 4.2  Escenarios de transformación | * Describir el perfil de los actores de cada escenarios (edad, idioma, nivel de estudio, skills..) * Describir en lenguaje informal como evolucionan los escenarios descritos anteriormente * Subrayar los puntos débiles y de fuerza del escenario que se debería tener en cuenta en el diseño de la interfaz | Personas | | | Escenario | Claims |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |

| **4. Wireframes** | | | |  | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra clave** | **Indicaciones** | **Titulo** | **Wireframe** | | **Descripción** | **Documento adjuntado** |
| 4.1  Solución | * Dar un titulo significativo al wireframe * Pegar el wireframe * Describir en breve lel wireframe y subrayar patrones o guías de diseño aplicadas |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |